

ec

25
edizione

ErmoColle

il teatro dove un teatro non c'è



2026

programma completo

Gennaio
Ottobre

ERMO COLLE 2026

Palio poetico teatrale musicale

XXV edizione

Il teatro dove un teatro non c'è
28 Luglio - 13 Agosto 2026

Collecchio, Corniglio, Felino, Langhirano, Lesignano De' Bagni, Montechiarugolo, Neviano degli Arduini, Parma, Sala Baganza, Sorbolo Mezzani, Tizzano Val Parma, Torrile, Traversetolo.

Il Palio Poetico Teatrale Musicale Ermo Colle giunge alla sua 25esima edizione. Un traguardo importante, non scontato, tenacemente perseguito e pazientemente costruito. Il Teatro, la Poesia, la Musica, le Arti ne sono la materia: fragile, effimera, onirica, necessaria, vitale. Per portare il Teatro, dove un teatro non c'è: ovvero per trasformare ogni luogo, quel luogo - inteso come identitario di una geografia artistica, architettonica, naturalistica ed urbana - non in un banale sfondo, bensì in un attore capace di condizionare scelte, opportunità e traiettorie di crescita. In questo senso, ogni luogo investito di Arte diventa un luogo politico, ogni spazio una presa di posizione.

Per celebrare i 25 anni, insieme a tutta la comunità che si è raccolta, e notevolmente incrementata nel corso del tempo, Ermo Colle offre una serie di eventi ed incontri anche al di fuori del consueto appuntamento con il Palio estivo. Per stare insieme, pubblico, attori, musicisti, danzatori, poeti, per continuare a riflettere, a riempirsi di bellezza, nello stesso spazio, nello stesso respiro.

Martedì 28 Luglio 2026 ore 21.15

Parma, Casa della Musica, piazzale San Francesco, 1

In caso di maltempo Casa della Musica

Nicola Lorusso

SELAVÌ

con Nicola Lorusso

drammaturgia e regia Nicola Lorusso e Pietro Cerchiello

musiche originali Gipo Gurrado

una co-produzione Erbamil e IAC Centro Arti Integrate

con il sostegno del MiC e di SIAE, nell'ambito del programma "Per Chi Crea"

Gino Badate, investito da un camion, resta sospeso tra la vita e la morte. In quello stato indefinito, ripercorre tutta la sua esistenza come un grande film. Tratto dalla vera storia di Carlo Burei, autore del libro *Il Sole Blu*, è una storia semplice che dà il pane al pane ed il vino se lo tiene per sé, una storia stralunata che Gino racconta con linguaggio poetico, ironico e sconclusionato.



Mercoledì 29 Luglio 2026 ore 21.15

Lesignano De' Bagni, Santa Maria del Piano, Villa Lanfranchi,
via Martiri della Libertà, 72

In caso di maltempo Sala Civica, P.zza S. Michele, 2

Sante Di Lana

CAPELLI - M. si desta un mattino da sogni inquieti

scritto, diretto e interpretato da Luisa Casasanta

con Arianna Battilana

musiche Mark Meccoli

tecnica Daniele Tagliaferri

co-produzione TIEFFE Teatro / Teatro Menotti

con il sostegno produttivo di Valdrada Teatro



M. si desta un mattino da sogni inquieti e si ritrova tramutata, nel suo letto, in una donna vittima di stupro. Fra ambienti tecno-elettronici, sonorità folkloristiche, ispirazioni bibliche, *Capelli* ribalta la condizione di vittima riservata alle donne dalla cultura patriarcale, in un racconto arrabbiato e spaventoso, ironico e crudele. Difficile, come la vita delle donne.

Giovedì 30 Luglio 2026 ore 21.15

San Polo di Torrile, Villa del Fulcino, via Buozzi 3

In caso di maltempo San Polo di Torrile, Sala Civica P. Impastato, P.zza S. Pertini

Compagnia Cranpi

IL DIARIO DI IRENE BERNASCONI

di e con Laura Nardi

collaborazione artistica Simone Faucci e Amandio Pinheiro

consulenza storica e antropologica Elio Di Michele e Roberta Tucci

marionette Francesca Turrini

musiche tratte da Le voci dell'Anio di Ettore De Carolis

produzione Teatro Causa, Cranpi



Irene Bernasconi, nata nel 1886 a Chiasso, nel 1915 viene chiamata a dirigere una scuola rurale nell'Agro Romano dove insegnò ai figli, poveri e marginalizzati, dei lavoratori agricoli, in un territorio duramente colpito dalla malaria. Una straordinaria figura femminile capace di trasformare un luogo marginale in uno spazio di dignità e futuro.

Venerdì 31 Luglio 2026 ore 21.15

Collecchio, Parco Nevicati, via Le Valli, 2

In caso di maltempo Teatro Crystal, via D. Galaverna, 36

Caraboa Teatro

L'ESERCITO DEI MATTI

di Gioia Battista

con Nicola Ciaffoni

regia Battista / Ciaffoni

produzione Caraboa Teatro



Sul palcoscenico prende vita, tra parole e musica, la storia dimenticata dei «matti di guerra», i soldati italiani internati nei manicomi durante la Prima Guerra Mondiale. Quel soldato che si figura matto, per non partire in guerra, matto ci diventerà davvero e prova a narrare "quella guerra che avevano nella testa".

Domenica 2 Agosto 2026 ore 21.15

Sorbolo, Mezzano Inferiore, Acquario Biosfera, via Fornace, 1

In caso di maltempo Sorbolo, Centro Civico/Sala Clivio, via Gruppini, 4

Factory Impresa Transadriatica

UN ALTRO GIORNO ANCORA

sui passi di Renata Fonte

uno spettacolo di e con Angela De Gaetano

costumi Lilian Indraccolo - luci Davide Arsenio

voice over Ippolito Chiarello, Fabio Tinella, Graziano Giannuzzi, Dario Rizzello

e gli allievi Benedetta Ala, Rocco Buono, Karola Nestola, Andrea Romanazzi

la voce di Pantaleo Ingusci è di Mario Perrotta

produzione Factory Impresa Transadriatica

si ringrazia AMA – Accademia Mediterranea dell'Attore



Una donna forte, esemplare, sta tornando a casa dopo aver svolto il suo dovere in Consiglio comunale, a cui si era presentata con la febbre, pur di non venire meno all'impegno con la sua coscienza, con le persone, con la sua terra. Nel silenzio quieto di una sera di primavera, tre colpi di pistola feriscono l'aria e la vita di una giovane donna, i cui passi non smetteranno di risuonare.

Lunedì 3 Agosto 2026 ore 21.15

Montechiarugolo, Tortiano, Villa Meli Lupi, via Solari, 45/9

In caso di maltempo Circolo Arci La Ricreativa, Via S. Solari 59 Tortiano

Teatro dei Cipis

NON È STATA LA MANO DI DIO

In memoria di Don Pepe Diana

di e con Corrado la Grasta

supervisione Giulia Petruzzella - consulenza multimediale Onofrio Grieco

grafica Michele Digregorio - scene Carlo Capurso

con il patrocinio Comitato don Pepe Diana



Le vicende attorno all'omicidio di don Pepe Diana. A raccontarlo è Beppe, un uomo della comunità di Casal di Principe, che ha subito una mutilazione della mano, avvenuta in quel maledetto giorno. È il racconto dell'impegno di don Pepe Diana nel contrasto alla camorra, il suo martirio, la terribile macchina del fango, posta in essere dalla camorra.

Martedì 4 Agosto 2026 ore 21.15

Neviano, Campora, Corte Bonomini, str. Campo del Fico, 8

In caso di maltempo Corte Bonomini

Ura Teatro

IN MARCIA

Appunti di un esodo

spettacolo di musica e teatro di e con
Fabrizio Saccomanno e Marco Schiavone

produzione Ura Teatro

organizzazione Laura Scorrano



In marcia affronta il mondo degli ultimi, relegati ai margini: tra musica e parole, si racconta la storia esemplare di un esodo, che può insegnare l'importanza del vivere insieme. Come si fa con le nostre parole, a ricucire uno strappo, a colmare una differenza? A metà tra giornalismo e canto epico, *In marcia* è uno dei tanti tentativi possibili.

Mercoledì 5 Agosto 2026 ore 21.15

Sala Baganza, cortile interno di Rocca Sanvitale, p.zza A. Gramsci, 1

In caso di maltempo Rocca Sanvitale, Oratorio dell'Assunta

Veronika Aguglia

AL TEMPO STESSO

solo di danza e parola

di e con Veronika Aguglia

compagnia Il Tempo Favorevole Rimini

con il testo Clitennestra di Antonella Di Salvo e autori vari

sound editing e Luci Alexandre Bologna



Nell'intimità notturna tipica del sogno, e nello spazio ristretto di una stanza, il corpo di una donna incarna storie di tante donne. Passione amorosa, violenza e vendetta, bellezza e gioia. Dal mito al dialetto, la danza si fa voce. Ne risulta un flusso di movimento e parole sovrapposte come dentro ad un mondo onirico, personale e universale al tempo stesso.

Venerdì 7 Agosto 2026 ore 21.15

Tizzano Val Parma, Reno, Corte "Germen", str. Vaccariccia, 38

In caso di maltempo Reno, Circolo A.R.C.S.

Fondazione Accademia dei Perseveranti

VIA DEI MATTI 43

regia di Francesco Niccolini

drammaturgia Marco Valeri e Francesco Niccolini

con Marco Valeri

costume di scena Emanuela Dall'Aglio

una produzione Fondazione Accademia dei Perseveranti

in collaborazione con Festival Montagne Racconta e Associazione Culturale I Guastafeste,
Associazione Culturale Le Ombrie

con il sostegno di Fondazione Caritro – Bando produzioni culturali 2024

Nello stesso stabile, in cui un tempo c'era una casa-famiglia, ora sorge la Libereria di Via dei Matti 43. È il racconto della storia di questa via, un racconto sull'infanzia negata, su come è difficile liberarsi dagli incubi e dalla violenza quando è tra le mura domestiche. Eppure, la Libereria dimostra che cuore e amicizia, sono l'unico rimedio che può salvarci la vita.



Sabato 8 Agosto 2026 ore 21.15

Corniglio, Castello, piazza Unicef, 3

In caso di maltempo Palestra Comunale, via G. Micheli, 38

Piera Russo

RESPIRO PIANO

con Piera Russo

drammaturgia Piera Russo e Nicola Maiello

regia Piera Russo

musiche Frankie Broccoli e Francesco Granatello

scenografia Rossella Pugliese - laboratorio scenografico Alovisi

disegno luci Marco Ghidelli

aiuto regia Carolina Romano, collaborazione artistica Elena Starace

un progetto di Emotiva con il sostegno di Teatro Segreto

Campania, fine anni '50 del '900. I ricordi di una donna cresciuta in una famiglia patriarcale e "aziendale". Matilde a sua insaputa rappresenta il diverso.

Attraverso una narrazione intensa, fatta di corpo, voce e immagini interiori, *Respiro Piano* attraversa emancipazione, coraggio e libertà, in un viaggio sospeso tra passato e presente, silenzio e rivelazione, ricordi e verità.



Lunedì 10 Agosto 2026 ore 21.15

Traversetolo, Corte Agresti, via F.lli Cantini, 8

In caso di maltempo Corte Agresti.

Pequot Teatro

BOXEUR

con Stefano Pietro Detassis

regia e drammaturgia Maura Pettorruso

luce Federica Rigon - ambienti sonori Giacomo Maturi

costumi Valentina Basiliana - ricerca storica Lorenzo Vicentini

produzione esecutiva e distribuzione CTM

Negli anni del fascismo e del nazismo, Eugenio, operaio socialista italiano in fuga dal regime, e Victor, ebreo tunisino in cerca di riscatto, si incontrano a Parigi per un match di boxe rinviato dallo scoppio della guerra. Eugenio l'operaio-boxeur lotta per i diritti dei lavoratori sfruttati come lui, Victor il simbolo di chi non abbassa la testa nemmeno davanti al nazi-fascismo.



Martedì 11 Agosto 2026 ore 21.15

Felino, Castello, str. al Castello, 1

In caso di maltempo Teatro Comunale, via Verdi, 4

Meridiani Perduti Teatro

REVOLUTION

di e con Sara Bevilacqua

voce Daniele Guarini

pianoforte Federico Pische

drammaturgia Emiliano Poddi

produzione Meridiani Perduti Teatro



Lo spettacolo è una miscela di emozioni, ricordi e storie di vita vissuta a Brindisi negli anni del Boom. La protagonista sogna di volare nello spazio e di incontrare i Fab Four, ma ha un piccolo problema: vive a Brindisi. Gli anni '60 arrivano: viene completato il primo lotto della Montecatini e le cose cambiano anche là dove sembravano immutabili.

Giovedì 13 Agosto 2026 ore 21.15

Pilastro, Langhirano, Casa di Arola, strada di Torrechiara 22

In caso di maltempo Langhirano, Teatro Aurora, via Mazzini, 54

SERATA FINALE

Assegnazione del Premio del Pubblico, del Premio della Critica e del Premio Ermo Colle
Premiazione e riproposizione di un estratto degli spettacoli vincitori

A TU PER TU CON IL TEATRO

Al termine di ogni rappresentazione è previsto un breve momento di dialogo tra le compagnie e il pubblico. *A tu per tu con il teatro* è un'iniziativa moderata ogni sera da giornalisti, studiosi, rappresentanti di istituzioni e di operatori del settore.



INFORMAZIONI

Inizio spettacoli ore 21.15

Ingresso libero a offerta

In caso di maltempo gli spettacoli si terranno al chiuso

Info cell. 342 137 0224

E-mail palioermocolle@gmail.com

Sito www.ermocolle.eu

Facebook [@Ermo Colle - Palio Poetico Teatrale Musicale](https://www.facebook.com/Ermo-Colle-Palio-Poetico-Teatrale-Musicale)

Instagram [@ermocolle_palio](https://www.instagram.com/ermocolle_palio)

Ufficio Stampa | Raffaella Ilari

raffaella.ilari@gmail.com



25 anni di Ermo Colle, gli eventi collaterali

Venerdì 29 Gennaio 2026 ore 21

Montechiarugolo, Basilicanova, sala Donati

Sabato 30 Gennaio 2026 ore 21

Torrile, San Polo, sala P. Impastato

VOCI

con Sandra Soncini, Adriano Engelbrecht, la partecipazione di Agata Pelosi e degli allievi del Laboratorio Teatro Scuola dell'IC di Torrile; drammaturgia Adriano Engelbrecht

In una sequenza di versi poetici limpidi, chiari, inequivocabili riecheggiano le voci dei bambini di Terezin come quelli di Gaza.

Perché le voci di chi non ha scelto hanno la stessa origine.

Sabato 9 Maggio 2026 ore 18

Galleria associazione R. Gaibazzi, borgo Scacchini 3/a, Parma

IL SUONO MOBILE

Incontro con **Ida Travi** e **Adriano Engelbrecht**, a cura di **Bianca Battilocchi**

Attraverso letture e un dialogo con la curatrice dell'incontro Bianca Battilocchi, due voci incisive del panorama poetico italiano, Ida Travi e Adriano Engelbrecht, per la prima volta insieme, hanno condotto nei suoni di una lingua che aspira ad evocare quella sorgiva, parlata sul nascere, e quella che risveglia una comune memoria antica.

Sabato 16 Maggio 2026 ore 17
Osservatorio della Memoria di Pieve di Sasso
Neviano degli Arduini (Parma)

CONVOCATORIA

Adunanza Poetica a cura di Adriano Engelbrecht

Con la partecipazione di poete e poeti, in collaborazione con il Comune di Neviano degli Arduini e Parrocchia Maria Madre della Chiesa.

Convocatoria è un'adunanza di voci che riporta Ermo Colle alla sua vocazione poetica originaria. Poete e poeti da tutta Italia hanno letto i propri versi in un susseguirsi di voci che hanno accompagnato gli spettatori sino al tramonto.

Venerdì 12 Giugno 2026 ore 21.30

The Hub, via Zerbini 12, Parma

ERMO COLLE OPENING: WUNDER TANDEM IN CONCERTO

Festa di apertura per i 25 anni di Ermo Colle

Sul palco le Wunder Tandem con un irriverente concerto-spettacolo dall'impertinente animo clown. Due voci, una fisarmonica e una mini drum set pronte a infiammare il palco. Pioniere del sound drum'n'fisa, creano i loro mashup, mescolando insieme hit e tormentoni in modi caustici e imprevedibili.

Venerdì 21 Agosto 2026 ore 17.30

Tizzano Val Parma, CaMìa – Officina Civica, via dei Volti 12

PRESENTAZIONE DEL LIBRO

OPERAZIONE BOLOGNA. 1975-1980:

L'INARRESTABILE ONDA DELLA STRATEGIA DELLA TENSIONE

di Antonella Beccaria e Cinzia Venturoli (Castelvecchi Editore, 2024)

Sarà presente Cinzia Venturoli

Ermo Colle in collaborazione con Libera Parma

A lungo si è creduto che la strategia della tensione si fosse conclusa a metà degli anni Settanta. Le ultime inchieste giudiziarie dimostrano che la regia è stata quella delle organizzazioni neofasciste della vecchia guardia, legate a piani orchestrati dalla loggia P2. Uno scenario di trame oscure che preparò «il più ferale» degli attentati dell'Italia repubblicana: la strage alla stazione di Bologna del 2 agosto 1980.

Venerdì 4 Settembre 2026 ore 21

Parma, Teatro del Cerchio, via G. G. Belli, 6/a

MagdaClan Circo

2984

ideazione, scrittura e interpretazione Alessandro Maida

creazione luci e interpretazione Flavio "Enzo" Cortese

Ermo Colle in collaborazione con Festival della Parola

2984 è il punto di convergenza di linguaggi e poetiche, quali la manipolazione, la danza, la narrativa, l'equilibrismo e il teatro, dosati con cura per tracciare un percorso che, con dolce ironia, ci porti ad una serena accettazione della fine del mondo.

Sabato 17 ottobre 2026 ore 17

Parco delle ex Terme di Lesignano De' Bagni

DINAMICHE DI PAESAGGIO

Azione poetica

a cura di Simona Delbono, Antonella Ramazzotti, Adriano Engelbrecht.

In collaborazione con ASP Azienda Sociale Sud-Est, Coop. Connessioni,

Coop. Artificio, Laboratorio Arti&Mestieri, Special Olympics Italia Team Parma.

Un progetto di associazione Ermo Colle APS

Con il sostegno di



Comune di
Collecchio



Comune di
Corniglio



Comune di
Felino



Comune di
Langhirano



Comune di
Lesignano De' Bagni



Comune di
Montechiarugolo



Comune di
Neviano degli Arduini



Comune di
Sorbolo Mezzani



Comune di
Sala Baganza



Comune di
Tizzano Val Parma



Comune di
Torrile



Comune di
Traversetolo



Comune di
Parma



Con il patrocinio di



PROVINCIA
DI PARMA



UNIVERSITÀ
DI PARMA

in collaborazione con





www.ermocolle.eu

